

## Rúbrica para realización de cuento

<b>Criterios</b>	<b>Logrado 3 puntos</b>	<b>Parcialmente logrado 2 puntos.</b>	<b>Por lograr 1 puntos.</b>
Título del cuento	La narración posee un título acorde con la historia relatada, se concentra en el personaje y acciones principales.	La narración posee un título, sin embargo, este se concentra en acciones secundarias de la narración y resulta confuso respecto al relato.	El cuento tiene un título, sin embargo, este no tiene relación con la historia narrada.
Estructura	El relato expresa claramente el inicio, el desarrollo y el desenlace del cuento	El relato carece de uno de los elementos de la estructura.	El relato está escrito en forma desordenada y no permite visualizar con claridad la estructura del cuento.
Desarrollo de personajes	Hay un personaje principal y un personaje secundario, caracterizados brevemente	Hay un personaje principal y personajes secundarios pero son caracterizados en forma insuficiente quedando confuso su rol en el relato.	Hay personaje principal y secundarios, sine embargo, estos no están caracterizados en la narración.
Desarrollo de espacios	Los espacios narrativos son evidenciados, considerando: espacios físicos, psicológicos. Opcionalmente puede ser espacio social.	Los espacios narrativos consideran solo un tipo, ya sea físico o psicológico.	No hay evidencia de espacios, al menos físicos en el relato
Tiempo de la historia	Las secuencias narrativas son coherentes y permiten seguir el hilo conductor del relato.	En algunas ocasiones, hay confusión en la secuencia de acciones, provocando en algunos momentos una confusión en la lectura	La secuencia de acciones es desordenada e impide seguir el hilo conductor del relato.
Extensión	El estudiante respeta extensión de máximo una plana.		El estudiante no respeta extensión máxima
Formato	El o la estudiante, respeta el siguiente formato: Letra Arial 12, título en negrita, hoja tamaño carta, interlineado 1,5.	El o la estudiante, respeta solo algunos aspectos del siguiente formato: Letra Arial 12, título en negrita, hoja tamaño carta, interlineado 1,5.	El o la estudiante escriben su relato en un formato completamente distinto al solicitado en todos sus aspectos.
Temática del relato	La narración está basada en la temática indicada " tengo un sueño", en su totalidad.	La narración considera la temática indicada " tengo un sueño", como tema secundario en el relato	La narración obedece a una temática diferente a la solicitada: " tengo un sueño"